WEYRICH ÉDITION
Route de la Maladrie 5, Longlier • 6840 NEUFCHÂTEAU (BELGIQUE)
Tél. +32 (0) 61 27 94 30 - Fax +32 (0) 61 27 94 02
www.weyrich-edition.be

Weyrich

LE LIVRE

OFFRE SPÉCIALE pour les Amis d'Hergé

Hergé
de l'abbé Wallez à Steven Spielberg

Si la paternité d'Hergé à l'égard des aventures de Tintin est aujourd'hui incontestable, cette évidence n'a pas toujours été admise comme telle. Dès les premiers moments, il fut confronté aux revendications de l'abbé Wallez, éditeur du Petit XXe, au sein duquel furent prépubliées les aventures de Tintin entre 1929 et 1940. Ce ne sera qu'en 1936 qu'Hergé « récupérera » enfin l'intégralité de ses droits !

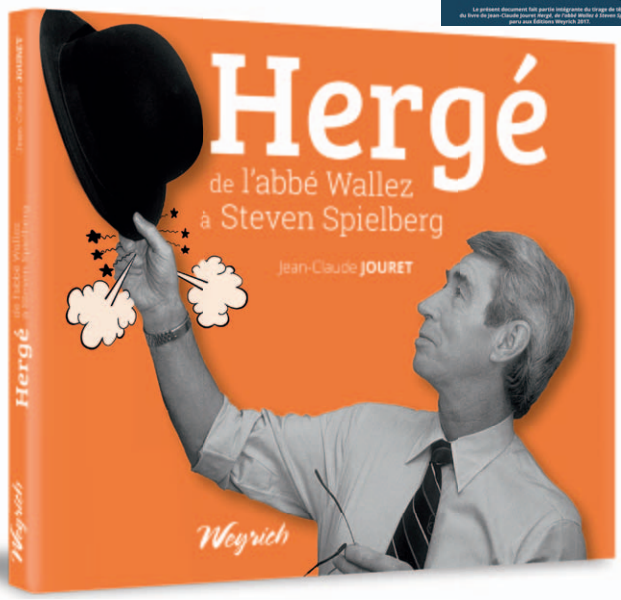
Au décès d'Hergé en 1983, la préservation de son univers prit une nouvelle orientation. De fait, l'importance du rôle des utilisations dérivées des aventures de Tintin dans la promotion de son héritage devenait majeure, ce qui a amené ses ayants droit à la volonté d'opérer un contrôle total sur l'ensemble des opérations liées aux aventures du reporter à la houppe.

Néanmoins, le film de Steven Spielberg, projet porteur d'espoir pour le rayonnement de la création d'Hergé, ne fut pas sans répercussion sur la politique centralisatrice poursuivie jusque-là. Jean-Claude Jouret, spécialiste de la question des droits dérivés en général et des droits dérivés de l'œuvre de Hergé en particulier, nous livre ici une nouvelle analyse juridico-économique pointue et consacrée au sujet.

L'AUTEUR

Détenteur d'un Master en gestion des entreprises et docteur en Information & Communication (UCL), **Jean-Claude Jouret** fut notamment le premier Secrétaire général de la Fondation Hergé et Administrateur délégué de la s.a. Tintin Licensing jusqu'en 1992. Déjà auteur de deux études consacrées aux droits dérivés de l'œuvre d'Hergé, Jean-Claude Jouret traite, dans le présent ouvrage, d'un sujet avec lequel il entretient une réelle proximité et duquel il connaît les rouages. Il est actuellement consultant en entreprise et professeur à l'Institut des Hautes Études des Communications Sociales (IHECS – Bruxelles) et à l'Institut Catholique des Hautes Études Commerciales (ICHEC – Bruxelles).

Tirage de tête : limité à 350 exemplaires (dont 250 exemplaires réservés aux ADH).
Descriptif : impression à chaud en or sur les titres de la jaquette et de la couverture.
Exemplaires numérotés et signés par l'auteur sur les pages de garde (finition spéciale exclusive pour le tirage de tête)
Accompagné d'une plaquette sur l'analyse de *Tintin dans tous ses états médiatiques*.
Commande chez l'éditeur. Paiement exclusivement sur le compte BELFIUS. Référence exigée : Hergé Wallez Spielberg ADH + adresse de livraison.



Hergé de l'abbé Wallez à Steven Spielberg
- Format : 25 x 21 cm
- Nombre de pages : 168 pages
  Photographies couleur
- Reliure : cartonnée avec jaquette
- Prix de vente public TTC : 44 €

ISBN 978-2-87489-422-0
9 782874 894220

+ frais de port par exemplaire (Belg. 5€ • UE 10€ • Suisse et reste du monde 20€)

Signature(s)

ORDRE DE VIREMENT

Si complété à la main, n'indiquer qu'une seule MAJUSCULE ou un seul chiffre noir (ou bleu) par case

Date d'exécution souhaitée dans le futur

Montant EUR , CENT

Compte donneur d'ordre (IBAN)

Nom et adresse donneur d'ordre

T

Compte bénéficiaire (IBAN) BE76 0688 9810 0795

BIC bénéficiaire GKCCBEBB

Nom et adresse bénéficiaire
Weyrich SA
Route de la Maladrie 5
6840 Longlier-Neufchâteau

Communication Hergé Wallez Spielberg **ADH**