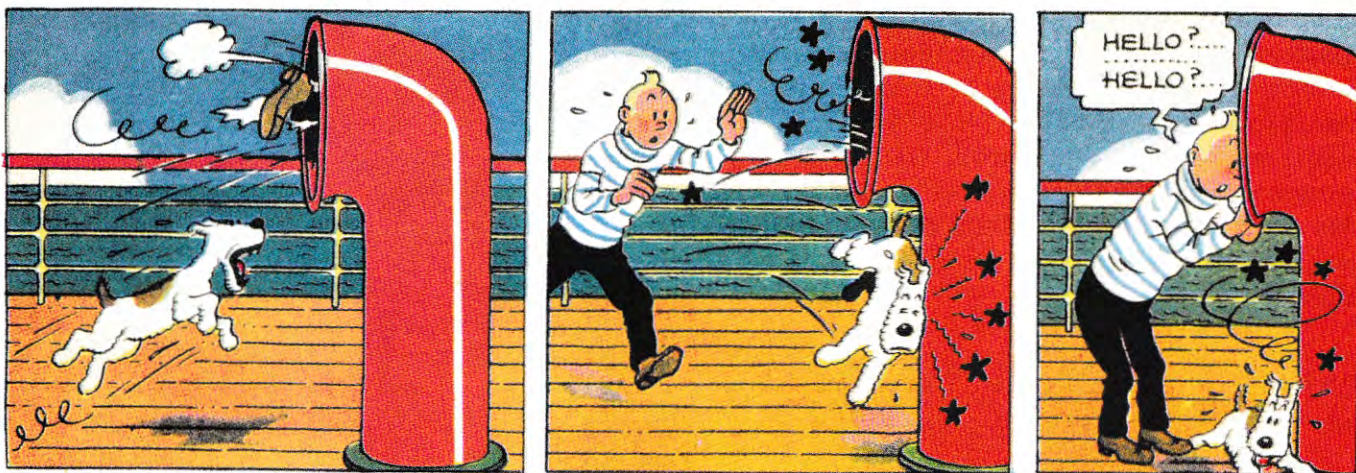
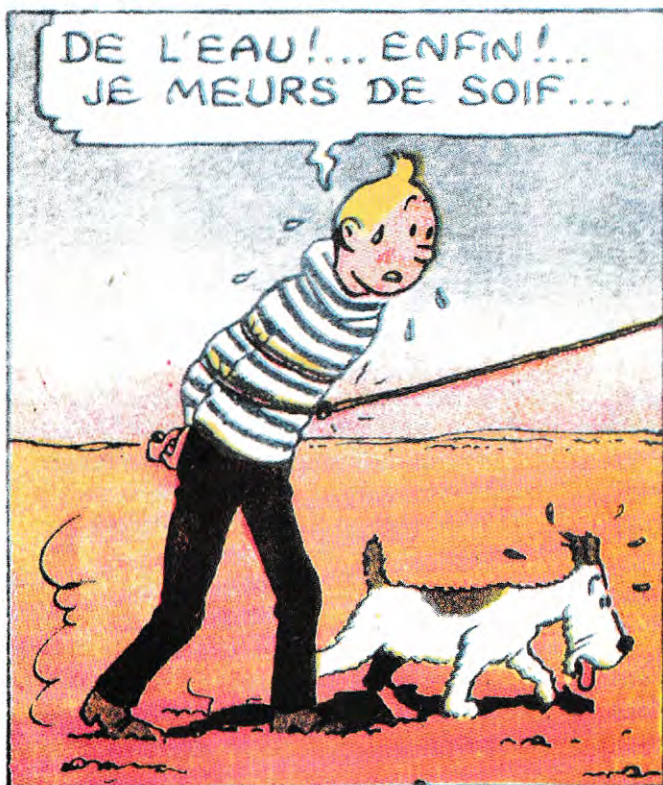


## DE TOUTES LES COULEURS



Avez-vous déjà vu Tintin doté de cheveux jaune paille et d'un pull blanc à rayures bleues, ou encore Milou avec une tache beige sur le dos, des oreilles de la même couleur et une queue qui passe du blanc au beige au fil des planches? Non sans doute.

**R**assurez-vous : notre imprimeur n'a pas forcé sur le Loch Lomond. C'est l'hebdomadaire *Cœurs Vaillants* qui en fait voir de toutes les couleurs aux héros de Hergé.



*Cœurs Vaillants*, qui n'en était pas à sa première liberté avec l'œuvre de Hergé, a pris l'initiative de reproduire en couleurs, en 1940, certaines planches des aventures de Tintin. Au Portugal, *O Papagaio* l'avait fait également, quelques années auparavant.

La publication de *Tintin au pays de l'or noir* a débuté le 21 juillet 1940 dans l'hebdomadaire, qui portait alors le nom de *Cœurs Vaillants-Ames Vaillantes*. Cette série spéciale exista le temps de huit numéros (du 14 juillet au 16 septembre 1940). Tintin apparaît dans le numéro deux. Les cinq premiers numéros sont en noir et blanc, les trois derniers en couleurs. La mise en couleurs a été réalisée par l'hebdomadaire lui-même.

A partir du 22 septembre 1940, l'hebdomadaire reprend son titre de *Cœurs Vaillants*. Le récit *Tintin et Milou au pays de l'or noir* est interrompu après le numéro cinquante-deux du 29 décembre 1940. Antérieure, la version du *Petit Vingtième* comporte six planches de plus.

La mise en couleurs n'est pas la seule modification que *Cœurs Vaillants* a apportée à la version originale. L'épisode de l'enlèvement de Tintin est modifié. Il n'y a plus d'allusions à une lutte entre Arabes et Juifs. Le bombardement du camp du cheik Bab El Ehr par des tracts anglais, soit l'équivalent de deux pages dans *Le Petit Vingtième*, est supprimé. Enfin, signalons, dans le numéro du 15 décembre 1940, une erreur dans le remontage des strips en provenance du *Petit Vingtième*, ce qui rend cette séquence tout à fait incompréhensible dans *Cœurs Vaillants*.

Gérald DEWINTER